

גליון הגיגי לפסח

כל הפרסומים ותוכן המודעות הם על אחריות מפרסמיהם בלבד ואין המערכת אחראית לתוכנם.

מבצע בלעד'! 257 ש"ח למודעה, 8 פרסומים, בלוח שחק הגדול ביותר באזור

מס' 1194 • י"א בניסן, תשס"ז 30.3.2007 • 32 שנים

סיור צוות פ"ת בגלבוע וביקור במכון החגים הקיבוצי "שיטים"



(צילום: רונית גולדפרב)

בני פרידמן וחברי "צוות" סניף פ"ת על הגלבוע.

1997-עשרים שנה לאחר מות אביו, במהלך פעילות מבצעית בדרום לבנון. "הרי בגלבוע עדים כי שירם לא ייתם/אב ובנו שכה מעט הכירו והם כמעט אותו אדם"... נכתב על האנדרטה לזכרם. החוויה החינוכית-תרבותית בטיול היתה במכון החגים שבקיבוץ בית השיטה, מיסודו של אריה בן גוריון, המחנך הראשון של כיתה ה' בקיבוץ, אחיינו של דוד. מה שהתחיל בשנות ה-40 למאה הקודמת כארגון ניירות בצריפו של אריה בן גוריון ז"ל בבית השיטה (נפטר לפני כ-10 שנים), צמח להיות ארכיון החגים הבינקיבוצי ומשנת 2000 הפך ל"שיטים"-מכון החגים הקיבוצי. בשנות ה-60 הקים אריה ארכיון, קיבוצים החלו לשאול בעצתו, אט אט הפך "מר חגים" וכתובת לכל נושא תרבות, מחזור חיי האדם, חגים, זהות יהודית בישראל ובגולה, תולדות ההתישבות הציונית. אריה וחבריו הבינו שבכדי ליצור את ההווה ואת התרבות הציונית-יש לאסוף את העבר. כאשר העבירה הציונות את העץ היהודי מהגולה לארץ ישראל, נגדעו ענפים ונעקרו שורשים אך ענפים חדשים הנצו פרח ועשו פרי. במכון נמצא ארכיון מקיף וייחודי, ספרייה, אתר אינטרנט ומטען אישי עשיר של אנשיו. בנימין יוגב (בוג'ו) חבר קיבוץ בית העמק, קידם בברכה את חברי "צוות" ונתן הסבר מרתק אודות המקום. אנשי חינוך, פעילי תרבות וחג, חיילי צה"ל ומפקדיו, קבוצות עולים חדשים ותיירים-כולם מגיעים למכון ומקבלים פעילויות מיוחדות הקשורות לתרבות פלורליסטית השואבת ממקורות העם שלנו ונותנת משמעות להוויה הישראלית המשותפת מתוך מחשבה ומסורת. הגדה מיוחדת לפסח, מעשה ידי האמן דוד מנוס (אחת מתוך 500 הגדות הנמצאות באיטליה), הוצגה בפני הקבוצה. אלה-חברה בלהקת ה"גבעתרון", שרה עם החברים שירי פסח ואביב בליווי גיטרה. באוירה אביבית, בניחותה הפסח, שבו חברי "צוות" המרוצים לפ"ת.

רונית גולדפרב

חברי "צוות"-ארגון גימלאי צה"ל סניף פ"ת, בראשותו של בני פרידמן ובסיוע חברי ההנהלה, סיירו בהר הגלבוע וביקרו במכון החגים הקיבוצי "שיטים" בקיבוץ בית השיטה. בסיור על הגלבוע, ניסה מדריך הטיול-עמיתי ירחי (חבר קיבוץ בית השיטה, איש חינוך בעבר ומזכיר לענייני חברה כיום) לעשות קונקרטיזציה של התנ"ך-לראות בסיפורי התנ"ך מקורות השראה לחלוצים מייסדי המדינה. הר הגלבוע מתנשא מעל עמקי בית שאן וחרוד ומוזכר בתנ"ך בהקשר הטרגי של מלחמות שאול בפלישתים. במהלך הטיול, שילב המדריך שירים הקשורים במקומות ובאירועים כגון "איזבל"-מילים לחן וביצוע עקיבא נוף, "זמר לגדעון"-מילים ולחן נעמי שמר (על מלחמתו במדיינים), "שיר העמק" מאת נתן אלתרמן ודניאל סמבורסקי, "שדות שבעמק" מפרי עטם של לוי בן אמיתי ואפרים בן חיים ואחרים. הקבוצה ערכה תצפיות על העמק מהר גיבורים, הר שאול והלכה לאורך שביל התנ"ך. מעניין להיווכח כי שמם של יישובים רבים בסביבה, קשורים בסיפורי התנ"ך. אחת מגולות הכותרת של הר הגלבוע, (אשר קולל ע"י דוד בקינתו, ככתוב בספר שמואל ב' פרק א'), אינה אלא הפרח הייחודי והמוגן אירוס הגלבוע-מהיפים והגדולים שבזני האירוסים. ההליכה לאורך שביל האירוסים, הוסיפה למטיילים חגיגה לעין וללב. אגב, האירוס היה הפרח הראשון שסביבו החל המאבק לשמירת והגנת הטבע, לראייה-לוגו החברה להגנת הטבע הינו פרח האירוס. לאורך אחד השבילים במעלה הגלבוע, חקוקות בסלע מילות שירים הקשורים בהר כגון "החיטה צומחת שוב" (שיר שנכתב ע"י דורית צמרת-חברת קיבוץ בית השיטה בשנת 1974 לאחר נפילתם של 11 חברים), "זמר" של אברהם שלונסקי ועוד. הביקור במצפור לזכר דובי וערן שמיר, גרם להתרגשות רבה. האב-דובי שמיר חבר קיבוץ שדה אליהו, נהרג בשנת 1977 בשירות מילואים בנגב. בנו-ערן, נפל בשנת